

## *Luis del Olmo*

### **Narración**



Foto: 20 minutos

Nace en Ponferrada el 31 de Enero de 1937.

Dirige y presenta el programa radiofónico PROTAGONISTAS desde 1973, el más veterano de la radio española, que en julio de 1998 cumplió las bodas de plata en antena. Desde el 6 de Septiembre de 2004 emite Protagonistas desde PUNTO RADIO.

Durante varias ediciones ha figurado entre los españoles más influyentes en la encuesta anual que realiza TECOP y en los lugares de cabeza de los periodistas más famosos, según el informe de la “Sociedad Española 93-94” de la Universidad Complutense de Madrid.

Especialmente sensibilizado por los problemas sociales, desde 1993 comparte la presidencia del Comité “Drogas NO”, con el juez Baltasar Garzón y el actor Emilio Aragón. Una comisión que se encarga de la organización del partido de fútbol benéfico en favor del Proyecto Hombre de lucha contra la drogadicción, cuya presidencia de honor ostenta Su Majestad la Reina Doña Sofía.

Ha sido presidente de la Escuela Superior de Radio, de la Fundación Onda Cero.



## *Jacobo Muñoz*

### **Ilustración**

Alguien dijo que la medida en la que disfrutamos de nuestro trabajo viene determinada por el grado de semejanza que éste tenga con aquellos juegos de la infancia que más nos divertían.

De niño me pasaba las horas dibujando, haciendo cuentos sobre folios sueltos que luego grapaba toscamente (nunca manejé bien las grapadoras). Después llegó una etapa de oscuridad y turbulencias en la que dejé de escucharme a mí mismo. Hasta que el toparme con la frase que citaba al principio, junto a otros ingredientes de la vida, dio como resultado mi vuelta al dibujo.



## *David Pérez Rodríguez*

### **Adaptación**

David Pérez Rodríguez es Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Valladolid y Titulado Superior en alemán por la Escuela Oficial de Idiomas de esta misma ciudad. En la actualidad se encuentra realizando el Doctorado en el Departamento de Lengua Española de la Universidad de Valladolid, dentro del Programa “Análisis del discurso y sus aplicaciones”, con mención de calidad.

Ha colaborado como crítico literario en el Norte de Castilla y en revistas digitales, como *Imaginando.com*, y tiene también publicaciones como creador literario por las que ha recibido diferentes galardones.